

LATVIJAS KOMPONISTU SAVIENĪBAS ZIŅAS

ZIEMA
2025/2026



LATVIJAS
KOMPONISTU
SAVIENĪBA

SVEICAM NOZĪMĪGĀ JUBILEJĀ!



12. DECEMBRĪ
KOMPONISTEI
VINETAI LĪCEI – 70!

REDAKTORA SLEJA

SVEICIENS IKVIENAM SKAISTAJĀ ADVENTES LAIKĀ!

Šī sezona nāk ar īpaši labām ziņām. Latvijas Komponistu savienība, darbojoties Latvijas Radošo savienību padomē, panākusi ne vien Kultūrkapitāla fonda budžeta iesaldēšanas atcelšanu, bet pat budžeta pieaugumu. Tas ir būtisks sasniegums laikā, kad daudzās Eiropas valstīs vērojams kultūras budžeta samazinājums un nereti jūtama sabiedrības vai politiķu neizpratne par kultūras nozīmi sabiedrības saliedēšanā, identitātes veidošanā un mūsu ikdienas, kā arī ilgtermiņa labbūtībā.

Kopā mūsu balss skan tālu, un ikviens no mums savā profesionālajā darbībā var palīdzēt līdzcilvēkiem labāk izprast kultūras lomu. To iespējams darīt, aktīvi runājot par mākslas nozīmi, izglītojot studentus, iedrošinot kolēģus un vienkārši radot pārliedību, ka māksla un kultūra ir vērtība. Izpratne rodas ilgtermiņā un prasa neatlaidīgu darbu, bet tā veido sabiedrību, kurā mākslai ir vieta.

Šajā sezonā īpaši gribu izcelt vairākus nozīmīgus notikumus. Pirmkārt, Annas Fišeres darbs 24 sintezatoriem sadarbībā ar latviešu sintezatoru ražotāju *Erica Synths* ir kas nebijis Latvijas mūzikas vēsturē. Platonam Buravickim savukārt top doktordarbs par skaņas telpiskošanu, bet JVLMA ir izveidota jauna starpdisciplinārās un elektroniskās mūzikas klase. Šie fenomeni stiprina elektroniskās mūzikas attīstību Latvijā un iezīmē jaunus virzienus.

Nesen izdots arī jauns Andra Dzenīša pirmo divu simfoniju ieraksts sadarbībā ar Liepājas Simfonisko orķestri. Tas ir lieliski, ka Latvijā tiek radītas un iemūžinātas mūsdienu komponistu simfonijas, ka komponisti var atrast uzticamus atskaņotājmāksliniekus. No sirds ceru uz līdzīgiem izdevumiem tuvā nākotnē! Vēl jāpiemin JVLMA topošā monogrāfija par Pēteri Vasku, kuras izdošanu, cerams, sagaidīsim jau komponista jubilejas gadā. Nodaļas tai raksta muzikologi: Baiba Jaunslaviete, Ieva Rozenbaha, Zane Prēdele, Orests Silabriedis, Kevins Kārns, Kristis Auznieks, Ināra Jakubone, Agnese Abramāne, Diāna Zandberga, Madara Boka un Līva Grīnberga. Visbeidzot – Amsterdamas *Concertgebouw* orķestris janvārī atskaņos Annijas Annas Zariņas jaundarbu *Concertgebouw* koncertzālē. Tas ir nozīmīgs sasniegums un ļauj izskanēt mūsu mazās kopienas vārdam pasaulē.

**Mums tiešām ir ar ko lepoties. Lai ikvienu no jums iedvesmo
mūsu kolēģu panākumi, un lai caur mūziku mums izdodas pasauli
piepildīt ar patiesu gara cēlumu!**

Ar cieņu

Kristis Auznieks

LKS Valdes priekšsēdētājs un
LJMD mākslinieciskais vadītājs

LKS BIEDRU PIRMATSKAŅOJUMI

DECEMBRIS

ARTURS MASKATS

05.12.

VĪNE, AUSTRIJA, MĀKSLU UNIVERSITĀTES KONCERTZĀLE "FUTURE ART LAB"

"Recitativo e arioso" - pirmatskaņojums versijai čellam un klavierēm

Atskaņo Jasmina Polačeka (*Jasmin Pollatschek*, čells) un Rafaels Edešs (*Rafael Edesh*, klaviers)

ERNESTS VALTS CIRCENIS

06.12.

KAUŅA, LIETUVA, KAUNAS NACIONĀLAIS DRĀMAS TEĀTRIS

Mūzika izrādei "Mergaitēs ir berniukai" (Girls and Boys, Deniss Kellijs)

Režisore Diāna Kaijaka

ĒRIKS EŠENVALDS UN JĒKABS JANČEVSKIS

11.12.

RĪGAS SVĒTĀ JĀŅA BAZNĪCA

Ziemassvētku dziesmu aranžiju pirmatskaņojumi

Atskaņo Valsts Akadēmiskais koris "Latvija", diriģents Māris Sirmais

UČIS PRAULIŅŠ

18.12.

LATVIJAS UNIVERSITĀTES LIELĀ AULA

"Jesus refulsit omnium" (monodija un vārdi: Hilarius Pictaviensis c. 310 – c. 367 Hilaire de Poitiers / Sv. Hilarijs – Puatjē bīskaps)

"Ziemas Galiarda"

"Ziemassvētku gaisma" (Emma Stegere)

Atskaņo LU kamerkoris DeCoro un baroka ansamblis, diriģents Pēteris Vaickovskis

ANDRIS DZENĪTIS

19.12.

DZINTARU KONCERTZĀLE

"Caelum" korim

Atskaņo Latvijas Radio koris, diriģents Sigvards Kļava

MARINA VIDMONTE

20.12.

KOKNESES EVANĢĒLISKI LUTERISKĀ BAZNĪCA

“Balta sega” mežragu kvartetam

Atskaņo Liepājas mežragu kvartets (Ingus Novicāns, Mārcis Auziņš, Ilmārs Bērziņš, Aivars Vadonis)

RAIVIS MISJUNS

29.12.

SPĪKERU KONCERTZĀLE

Svīta klarnetei un klavierēm

Atskaņo Artūrs Perts un Evelīna Jēkabsone

→ <http://www.spikerukonzertzale.lv/lv/pasakums//3829/>

JANVĀRIS

ANNIJA ANNA ZARIŅA

21.01.

AMSTERDAMA, NĪDERLANDE, CONCERTGEBOUW

“Bloom” simfoniskajam orķestrim

Atskaņo Concertgebouw simfoniskais orķestris, diriģents Jāps van Zvēdens (*Jaap van Zweden*)

→ <https://www.concertgebouworkest.nl/en/calendar/jaap-van-zweden-conducts-wagner-respighi-2026-01-21/>

MARINA VIDMONTE

25.01.

KONCERTZĀLE AVE SOL

“Visas manas skaistas dziesmas” kokļu ansamblim

Atskaņo ansamblis “Cantata”, vadītāja Anda Eglīte

ANNA VEISMANE

31.01.

LATVIJAS MĀKSLAS AKADĒMIJAS AULA

“A Net of Fireflies” (Jāņtārpiņu tīkls) vijolei un korim

Atskaņo vijolniece Elīna Bukša un Latvijas Radio koris, diriģents Kaspars Putniņš

FEBRUĀRIS

ANNIJA ANNA ZARIŅA

05.02.

ŅŪHEIVENA, ASV, SPRAGUE MEMORIAL HALL

“Love song” divām balsīm

Atskaņo Dita Rao (*Dita Rao*, alts) un Džošs Ričardsons (*Josh Richardson*, tenors)

→ <https://music-tickets.yale.edu/956/26304>

LKS BIEDRU ATSKANOJUMI ĀRZEMĒS

DECEMBRIS – FEBRUĀRIS

ĒRIKS EŠENVALDS

06.12.

KELOVNA, KANĀDA, ROTARY CENTRE FOR THE ARTS

“Rivers of Light” korim

Atskaņo Vankuveras kamerkoris, diriģents Kari Turunens (*Kari Turunen*)

ĒRIKS EŠENVALDS

06.12.

FORRESTA, AUSTRĀLIJA, WESLEY UNITING CHURCH

“Leaves” korim

Atskaņo *Oriana Chorale*, diriģents Dans Vokers (*Dan Walker*)

ARTURS MASKATS

11. un 13.12.

VĪNE, AUSTRIJA, ARNOLDA SĒNBERGA CENTRS (ARNOLD SCHOENBERG CENTER) –
MUSIC SALON BEI FRAU COURIR

“Recitativo e arioso” čellam un klavierēm

Atskaņo Mina Zakiča (*Mina Zakič*, čells) un Rafaels Edešs (*Rafael Edesh*, klavieres)

ĒRIKS EŠENVALDS

20.12.

SUSTERENA, NĪDERLANDE, SINT-AMELBERGAKERK

“At Christmas” un “Magnificat”

Atskaņo Māstrihtas kamerkoris, diriģents Hanss Lēnders (*Hans Leenders*)

ĒRIKS EŠENVALDS

21.12.

SAILAUFA, VĀCIJA, ST. VITUS SAILAUF

“O Magnum Mysterium” korim

Atskaņo Dienvidvācijas kamerkoris (*Süddeutscher Kammerchor*), diriģents Gerhards Jenemans (*Gerhard Jenemann*)

ĒRIKS EŠENVALDS

15.01.

VARŠAVA, POLIJA, FILHARMONIA NARODOWA

“A Drop in the Ocean”, “Long Road” korim

Atskaņo Chór Filharmonii Narodowej, diriģents Bartošs Mihalovskis (*Bartosz Michałowski*)

PĒTERIS VASKS

9., 12., 16., 17.12.

8. un 9.01.

05.02.

HAMBURGA, VĀCIJA, STAATSOPER, GROSSES HAUS

Vijoļkoncerts “Tālā gaisma” un “Vēstījums”

Atskaņo Valērijs Sokolovs (vijole) un Diriģents Markuss Lehtinens (*Markus Lehtinen*)

PĒTERIS VASKS

11. un 23.12.

16., 21., 24.01.

FLENSBURGA, VĀCIJA, STADTTHEATER

“Cantabile” stīgu orķestrim

Atskaņo Orchester des Schleswig-Holsteinischen Landestheaters, diriģents Serhi Roka Bru (*Sergi Roca Bru*)

PĒTERIS VASKS

11., 17., 28.12.

04. un 10.01.

BRAUNŠVEIGA, VĀCIJA, STAATSTHEATER, GROSSES HAUS

Simfonija “Balsis”

Atskaņo Staatsorchester Braunschweig, diriģents Alekss Agraftotis (*Alexis Agrafiotis*)

ANNIJA ANNA ZARIŅA

22. un 25.01.

AMSTERDAMA, NĪDERLANDE, CONCERTGEBOUW

“Bloom” simfoniskajam orķestrim

Atskaņo Concertgebouw simfoniskais orķestris, diriģents Jāps van Zvēdens (*Jaap van Zweden*)

→ <https://www.concertgebouwconcert.nl/en/calendar/jaap-van-zweden-conducts-wagner-respighi-2026-01-22/>

RAIVIS MISJUNS

30.01.

STIENS, NĪDERLANDE, PAKHŪS SOLO

“Herder’s Herd” blokflautai solo

Atskaņo Juho Milila (*Juho Myllylä*)

→ <https://www.friesland.nl/de/planen/events/termine/357636763/herders-herd-door-blokfluitist-juho-myllyla>

ARTURS MASKATS

13.–15.02.

PITSBURGA, ASV, KONCERTZÄLE “HEINZ HALL”

“Tango” simfoniskajam orķestrim

Atskaņo Pittsburghas simfoniskais orķestris, diriģents Manfreds Honeks (*Manfred Honeck*)

ROLANDS KRONLAKS

13.02.

ŠTUTGARTE, VĀCIJA, STADTKIRCHE STUTTGART-BAD CANNSTATT

“Up in the Air” 2 trompetēm, klavierēm un elektronikai

Atskaņo LENensemble Vilnius, diriģents Vikints Baltaks (*Vykintas Baltakas*)

ĒRIKS EŠENVALDS

25.02.

STENFORDA, ASV, STENFORDAS UNIVERSITĀTE

“The First Tears”, “Earth Teach Me Quiet”

Atskaņo koris “The Crossing”, diriģents Donalds Nellijs (*Donald Nally*)

AKTUĀLIE KONKURSI

PLAŠA INFORMĀCIJA PAR AKTUĀLAJIEM KOMPOZĪCIJAS KONKURSIEM IR PIEEJAMA:

→ <https://www.musicalchairs.info/composer/competitions>

INFORMĀCIJA PAR IESPĒJĀM SAŅEMT FINANSIĀLU ATBALSTU

Pieteikumus Radošo savienību padomes un VKKF programmā “Radošo personu atbalsta pasākumu programma” var iesniegt līdz katra mēneša pēdējai ceturtdienai.

E-pasts: atbalsts@makslinieki.lv, tel. 26146487

Latvijas Radošo savienību padomes birojs Rīgā, Baznīcas ielā 37-3.

Darba laiks: otrdienās 10.00–15.00, trešdienās 12.00–18.00 un ceturtdienās 10.00–15.00.

→ <https://www.makslinieki.lv/radoso-personu-atbalsta-pasakumu-programma?p=stipendijas>



LATVIJAS
KOMPONISTU
SAVIENĪBA