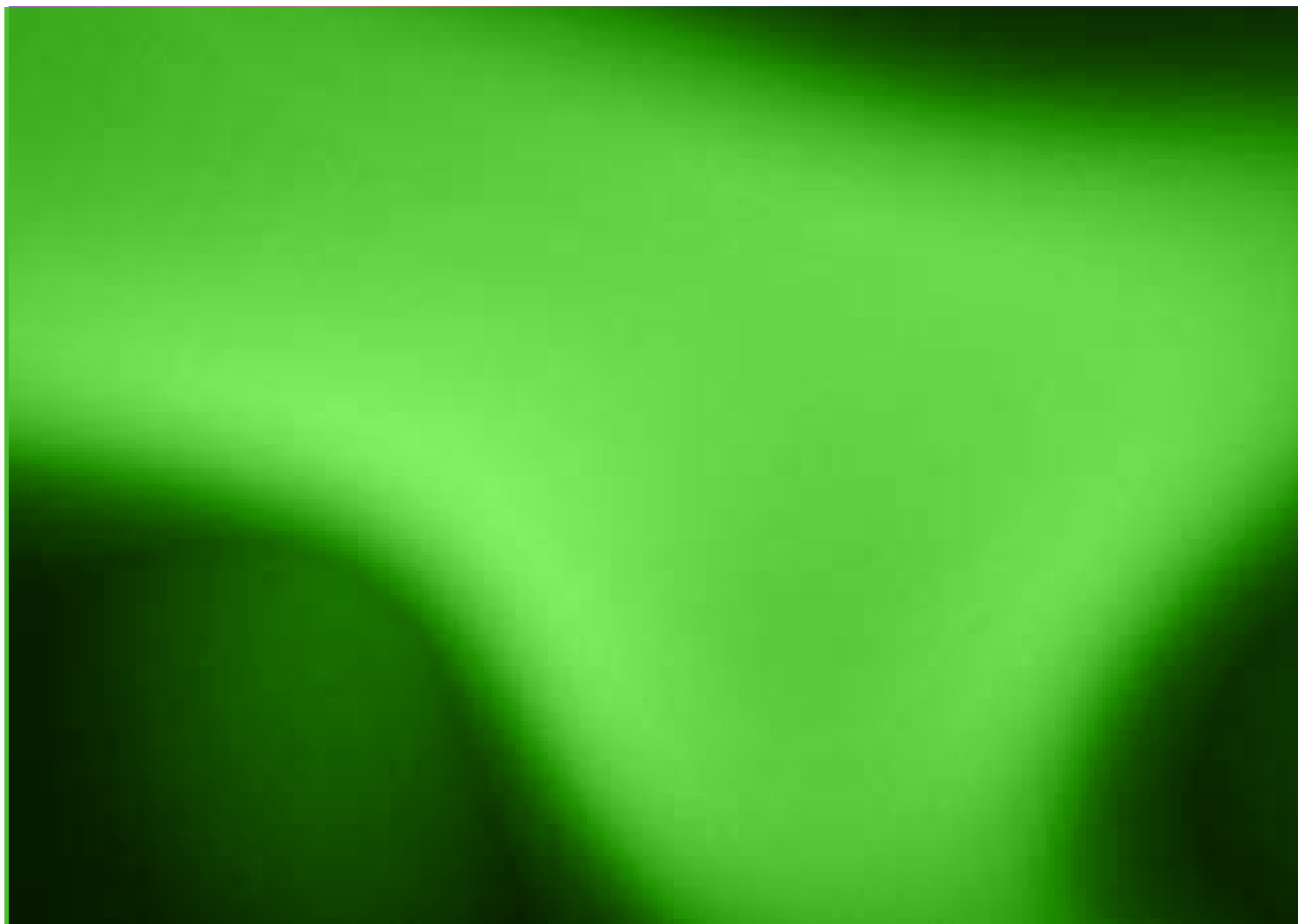


# Latvijas Komponistu savienības ziņas

Nr. 7  
2023. gada pavasaris / vasara





**20. MARTĀ**

*Komponistam*

Rolandam Kronlakam — 50!



**22. MARTĀ**

*Muzikoloģei*

Inesei Lūsiņai — 65!



**30. APRĪLĪ**

*Muzikoloģei*

Dacei Bluķei — 50!



**20. MAIJĀ**

*Komponistam*

Jurim Kulakovam — 65!



**1. JŪNIJĀ**

*Muzikoloģei*

Jeļenai Voskresenskai — 95!



**12. JŪNIJĀ**

*Muzikologam*

Armandam Šuriņam — 50!



**28. JŪLIJĀ**

*Komponistam*

Valdim Zilverim — 60!



**18. AUGUSTĀ**

*Komponistam*

Jurim Karlsonam — 75!



**19. AUGUSTĀ**

*Komponistei*

Ilzei Arnei — 70!

**Sveicam nozīmīgās  
jubilejās!**

# Festivāls “Baltijas Mūzikas dienas 2023”. Atbalss.

ROLANDS KRONLAKS

“Baltijas Mūzikas dienas” bija lielākais un izaicinājumiem bagātākais Latvijas Komponistu savienības organizētais festivāls pēdējos gados. Septiņi vakari, septiņas rūpīgi atlasītas un sagatavotas programmas ar Baltijas komponistu mūziku, kurās izskanēja daudz intriģējošu un neparastu darbu visdažādākajos žanros – no simfoniskā orķestra līdz kanneles un elektronikas duetam.

Katrs vakars atnesa kādu īpašu, rosinošu mirkli, emocionālu pārdzīvojumu, un šie brīži un personiskās festivāla virsotnes noteikti katram bija citas, taču es vēlētos minēt dažas no savējām: Krista Auznieka simfonijas “One” pirmatskaņojums – komponists šajā darbā atklāja jaunus apvārsņus, sintezējot laikmetīgās mūzikas valodu ar vēlinā romantisma orķestrācijas krāšņumu, Māleriski izvērstiem attīstības procesiem un piesātinātām kulminācijām. Gundegas Šmites zvaigzne uzmirdzēja mūsu franču viesu, sitaminstrumentu ansambļa “Les Percussions de Strasbourg” un soprāna Viktorijas Pakalnieces delikātajā saspēlē, bet Latvijas Radio kora izpildījumā izcili skanēja Mārtiņa Viļuma “Lux aeterna”. Šādi iedvesmojoši, pacilājoši brīži bija katrā koncertā. Arī tad, kad publikas bija pavisam nedaudz, kā pārceltajā “Quadra+” koncertā, mūziķi ar savu degsmi un profesionālismu lika mums, klausītājiem, sajusties tā, it kā koncerts notiktu pārpildītā zālē. Paldies viņiem par to – mēs, komponisti, varam būt laimīgi, ka dzīvojam zemē, kur mūziķi ir ieinteresēti atskaņot mūsdienu komponistu mūziku un dara to profesionāli ļoti augstā līmenī.

Kopumā varam būt apmierināti ar klausītāju interesi par festivālu, koncerti pārsvarā bija ļoti apmeklēti. Labprāt ieklausos un ieklausīšos mūsu biedru un ekspertu ieteikumos, kā festivāla publicitāti padarīt pamanāmāku. Veidojot festivālu, kurā koncerti notiek septiņus vakarus, tie neizbēgami savstarpēji konkurē, kāds izvēlas apmeklēt vienu vai otru un neizvēlas citu koncertu. Man šķistu interesanti tuvināties populārās mūzikas festivālu formātam, kad vienā vakarā uzstājas vairākas muzikālas vienības. Neliels pilotprojekts šādam formātam bija Baltijas Mūzikas dienu koncerts “Three”, kuru nedaudz saīsinātā formā bija iespēja aizvest arī uz Krakovas 35. Starptautisko komponistu festivālu. Šī koncerta videoierakstu ir iespējams noskatīties šeit: <https://www.youtube.com/watch?v=YCumdnhQ6UQ>

Gribu pateikt milzīgu paldies mūsu festivāla nelielajai komandai – Unai Rozenbaumai par festivāla koncepcijas radīšanu un sabiedriskajām attiecībām, Dāvim Eņģelim par festivāla programmiņu tekstiem un Baibai Ozoliņai par projekta vadību un koncertu tehnisko producēšanu. Tāpat arī mūsu ilggadīgajiem partneriem Cēsu koncertzālei, kuru administratīvā un tehniskā komanda palīdzēja realizēt Latvijas Nacionālā simfoniskā orķestra un “Les Percussions de Strasbourg” koncertus. Visbeidzot, paldies festivāla finansētājiem – Valsts Kultūrkapitāla fondam, Latvijas Republikas Kultūras ministrijai, Rīgas domei un Gētes institūtam.

# LKS biedru pirmatskaņojumi

## KRISTS AUZNIEKS – 18. MARTĀ

Koncertzālē "Cēsis" pl. 19.00 festivāla "Baltijas Mūzikas dienas 2023" atklāšanas koncertā "One" izskanēja simfonijas "One" pirmatskaņojums. Atskaņoja Latvijas Nacionālais simfoniskais orķestris, diriģents Guntis Kuzma.

## GUNDEGA ŠMITE – 19. MARTĀ

Koncertzālē "Cēsis" pl. 19.00 festivāla "Baltijas Mūzikas dienas 2023" koncertā "Double Baltic Contrasts" izskanēja skaņdarba "Četras nakts dziesmas" balsij un sitaminstrumentiem – Latvijas pirmatskaņojums. Atskaņoja sitaminstrumentu ansamblis *Les Percussions de Strasbourg* (Francija) un Viktorija Pakalniece (soprāns).

## PLATONS BURAVICKIS - 24. MARTĀ

Lielajā Ģildē pl. 19.00 festivāla "Baltijas Mūzikas dienas 2023" koncertā "Spark" izskanēja skaņdarba "Spark" pirmatskaņojums. Atskaņoja kamerorķestris *Sinfonietta Rīga*, diriģents Normunds Šnē.

## JĒKABS NĪMANIS - 26. MARTĀ

RLB nama Zelta zālē pl. 17.00 festivāla "Baltijas Mūzikas dienas 2023" koncertā "Three" izskanēja skaņdarba "Tuvošanās" pirmatskaņojums. Atskaņoja Anna Līse Ellere (*Anna-Liisa Eller*) (kannele, Igaunija) un Tāvi Kerikmee (*Taavi Kerikmaa*) (elektronika, Igaunija).

## JĀNIS PETRAŠKEVIČS – 26. MARTĀ

RLB nama Zelta zālē pl. 17.00 festivāla "Baltijas Mūzikas dienas 2023" koncertā "Three" izskanēja skaņdarba "Neparalēles" pirmatskaņojums. Atskaņoja Ieva Saliete (klavesīns) un Artūrs Noviks (akordeons).

## OĻESJA KOZLOVSKA – 29. MARTĀ

Spīķeru koncertzālē pl. 19.00 festivāla "Baltijas Mūzikas dienas 2023" koncertā "Quadra+" izskanēja skaņdarba "Filter.action" stīgu trio un sitaminstrumentiem – pirmatskaņojums. Atskaņoja Arvīds Zvagulis (vijole), Pēteris Trasuns (alts), Kārlis Klotiņš (čells) un Guntars Freibergs (sitaminstrumenti).

## SANTA RATNIECE – 29. MARTĀ

Spīķeru koncertzālē pl. 19.00 festivāla "Baltijas Mūzikas dienas 2023" koncertā "Quadra+" izskanēja skaņdarba "Laghima" sešiem instrumentiem – pirmatskaņojums. Atskaņoja klavierkvartets "Quadra", Guntars Freibergs (sitaminstrumenti) un Guntis Kuzma (klarnete).

## RUTA PAIDERE – 31. MARTĀ

JVLMA Lielajā zālē pl. 19.00 festivāla "Baltijas Mūzikas dienas 2023" koncertā "The Dream Stream" izskanēja skaņdarba "Magnificat" pirmatskaņojums. Atskaņoja Latvijas Radio koris, diriģents Kaspars Putniņš.

## GUNDEGA ŠMITE – 14. un 15. APRĪLĪ

14. aprīlī pl. 20.00 Siguldas koncertzālē "Baltais flīģelis" un

15. aprīlī pl.19.00 Rīgas Vecajā Sv. Ģertrūdes baznīcā izskanēja koncertprogramma "Augstā dziesma" jauktam korim ar G. Šmites un vēl piecu latviešu komponistu (E. Skuķes, R. Paideres, I. Mihailovskas, L. Blūmas un L. Kazakas) darbu pirmatskaņojumiem. Atskaņotāji - Rīgas projektu koris, diriģents Kristofs Velšs.

## SELGA MENCE – 30. APRĪLĪ

Koncertzāles "Lielais Dzintars" Kamerzālē pl. 16.00 koncertprogrammā "Zīme" izskanēja skaņdarba "Dzintara trio" pirmatskaņojums. Atskaņotāji Reinis Lapa (flauta), Kārlis Catlaks (klarnete) un Agnese Egliņa (klavieres).

### **ANDRIS VECUMNIEKS – 9. MAIJĀ**

JVLMA Lielajā zālē izsakaņēja – Koncerta timpāniem ar stīgu orķestri – pirmatskaņojums. Atskaņotāji orķestris *Sinfonia Concertante*, diriģents Raimonds Gulbis, Elīna Endzele (sitaminstrumenti)

### **RAIVIS MISJUNS – 9. MAIJĀ**

JVLMA Lielajā zālē notika skaņdarba "Sapņotāja sapņi" kontrabasam ar orķestri pirmatskaņojums. Atskaņotāji orķestris *Sinfonia Concertante*, diriģents Raimonds Gulbis, Raivis Misjuns (kontrabass).

### **ANNA VEISMANE – 21. MAIJĀ**

Dzintaru koncertzālē izsakaņēja Dzejkoncerts "Dzeltens trotuārs" ar Annas Veismanes mūziku un Montas Kromas dzeju aktrises Gunas Zariņas lasījumā. Atskaņotāji Maija Zandberga (flauta), Jānis Semjonovs (fagots), Rihards Plešanovs (klavieres).

### **ANDRIS DZENĪTIS – 28. MAIJĀ**

Rīgā Mazajā Ģildē pl. 12.00 izsakaņēja skaņdarba "Uguns vārdi" sieviešu vokālajai grupai pasaules pirmatskaņojums. Atskaņotāji vokālā grupa *Anima Solla*.

### **MĀRIS LASMANIS – 3. JŪNIJĀ**

Rododendru selekcijas un izmēģinājumu audzētavā "Babīte" pl. 14.00 brīvdabas koncertā komponists un pianists pirmatskaņos jaundarbus klavierēm solo – "Lokstenes mūzika" un 2 miniatūras no cikla "Miera mūzika" – "Gaismas stars" un "Miers un līdzsvars".

### **ANDRIS DZENĪTIS – 9. JŪNIJĀ**

Jūrmalā, Dzintaru koncertzāles Mazajā zālē pl. 20.00 *Rīgas Festivāla* koncertā izsakaņēs skaņdarba "Baltas dziesmas" pasaules pirmatskaņojums. Atskaņo Jānis Šipkevics (balss), Reinis Zariņš (klavieres)

### **ARTURS MASKATS – 10. JŪNIJĀ**

Lielajā ģildē izsakaņēs pirmatskaņojums – "Partita" klavierēm solo (veltījums režisora Mihaila Gruzdova piemiņai). Atskaņo Daumants Liepiņš (klavieres).

### **OSKARS HERLIŅŠ – 10. JŪNIJĀ**

Dobeles Mūzikas skolā tiks pirmatskaņota kordziesma "Viršu karogs" jauktajam korim. Atskaņo jauktais koris "Sōla", diriģents Jurgis Rāts.

**MĀRIS LASMANIS – 15. JŪNIJĀ**

Viesu nama "Divas upes" kamīnzālē pl. 18.00 izsanēs klavieru miniatūras "Ūdens mirdzēšana" Nr. 2 (sacerētu pēc Noras Ikstenas prozas darba motīviem) pirmatskaņojums. Atskaņo Solveiga Selga (klavieres).

**UĢIS PRAULIŅŠ – 30. JŪNIJĀ**

Rīgas Domā pl. 19.00 Dziesmu svētku Garīgās mūzikas koncertā izskanēs skaņdarba "Kyrie2023" – koriem un simfoniskajam orķestrim – pirmatskaņojums. Atskaņo Latvijas profesionālo un mūzikas izglītības iestāžu kori, diriģents Mārtiņš Klišāns.

**UĢIS PRAULIŅŠ – 4. JŪLIJĀ**

LNOB, Dziesmu svētku Vokāli-simfoniskās mūzikas koncertā „Šūpulis“ izskanēs skaņdarba "Šūpuļdziesma" (kara vīram) bungu un dūdu mūzikas grupai „Auļi“ un simfoniskajam orķestrim - pirmatskaņojums. Diriģents Ainārs Rubiķis.

**MĀRIS LASMANIS – 21. JŪLIJĀ**

Tukuma kultūras namā pl. 19.00 koncerta "Rožu dienas" programmā tiks pirmatskaņota dziesma ar Normunda Beļska vārdiem "Mans krāšņākais rozēs zieds". Atskaņo jauktais koris "Vanema" (mākslinieciskais vadītājs Tālvāldis Gulbis), Māris Lasmanis (klavieres).

**JĀNIS PETRAŠKEVIČS – 22. JŪLIJS**

Koncertzālē "Cēsis" notiks skaņdarba "Klusā balss" solo klavierēm pirmatskaņojums. Atskaņo Roberts Flaics (klavieres).

**INDRA RIŠE – 4. AUGUSTĀ**

Rīgas domā notiks skaņdarba "3 zvaigznāji" vijolei un ērģelēm pirmatskaņojums Latvijā. Atskaņo Monta Vērmāne (vijole), Ligita Sneibe (ērģeles).

**ANDRIS DZENĪTIS – 12. AUGUSTĀ**

Mežotnes pili izskanēs skaņdarba "Within. Elysium.Without / String quartet No. 4" pasaules pirmatskaņojums. Atskaņo stīgu kvartets *Quatuor Akilone*.

**DACE APERĀNE – 23. AUGUSTĀ**

Rīgas Vecā Sv. Ģertrūdes baznīcā izskanēs skaņdarba ērģelēm "Dzīvības koks" ("Tree of Life") pirmatskaņojums. (Skaņdarbs veltīts amerikāņu ērģelniekam Džeimsam Hikam, iedvesmojies no Friča Bārda dzejas un latviešu tautasdziesmām.) Atskaņo Džeimss Hiks (*James D. Hicks*) (ērģeles).

# LKS biedru atskaņojumi ārzmēs

## GUNDEGA ŠMITE – 3. MARTĀ

Manheimā, Vācijā izskanēja skaņdarba "Četras nakts dziesmas" balsij un sitaminstrumentiem pasaules pirmatskaņojums. Atskaņoja sitaminstrumentu ansamblis *Les Percussions de Strasbourg* (Francija) un Viktorija Pakalnice (soprāns).

## LINDA LEIMANE – 25. MARTĀ

Tingelī muzejā (*Tinguely Museum*), Bāzelē, Šveicē pl. 19.30 festivālā *Basel Infinity* izskanēja multimedāla darba "Tinguely Entangled" pirmatskaņojums.

## ĒRIKS EŠENVALDS – MARTĀ

11. martā *Christ United* metodistu baznīcā, Ročesterā, ASV izskanēja skaņdarba "It is Morning, Senlin Says" pasaules pirmatskaņojums. Atskaņoja *Choral Arts Ensemble*, diriģents Riks Kvams (*Rick Kvam*)

## Skaņdarba "Zvaigznes" atskaņojumi

11. martā pl. 20.15 *Catharinakerk*, Eidhovenā, Nīderlandē vokālā ansambļa *Tallis Scholars* 50. jubilejas koncertā. Atskaņoja – vokālais ansamblis *Tallis Scholars*, diriģents Pīters Filips (*Peter Phillips*).  
12. martā pl. 20.00 *Pace* Jaunatnes un kultūras centrā, Francijā. Atskaņoja kamerkoris *Vibrations*, diriģente Sabīne Argē (*Sabine Argaut*).

## Skaņdarba "Senā prērija" atskaņojums

14. martā pl. 11.00 koncertzālē *The Edge Fed Square* Melburnā, Australijā. Atskaņoja vokālais ansamblis/kamerkoris *The Consort of Melbourne*, diriģents Stīvens Hodžsons (*Steven Hodgson*).

## Skaņdarba "Miglainais rīts" atskaņojums

20. martā pl. 13.10 koncertzālē *Melba hall* Parkvilā, Australijā. Atskaņoja Sofija Kirsanova (*Sophia Kirsanova*, vijole), Rodrijs Klarks (*Rhodri Clarke*, klaviers).

## Skaņdarba "My Love Is Like a Red, Red Rose" atskaņojums

28. martā pl. 20.00 *Amphithéâtre Richelieu de la Sorbonne* Parīzē, Francijā. Atskaņoja Sorbonas Universitātes koris, diriģents Frederiks Pinē (*Frédéric Pineau*).

## Oratorijas "Kristus ciešanas un augšāmcelšanās" atskaņojumi

30., 31. martā un 1. aprīlī Sindnejas Filharmonijā, Sidnejā, Austrālijā. Atskaņoja Sidnejas Filharmonijas koris, diriģents Stīvens Leitons (*Stephen Layton*).

## ĒRIKS EŠENVALDS – APRĪLĪ

Skaņdarba "Trinity Te Deum" atskaņojumi  
9. aprīlī pl. 11.15 Sv. Filipa katedrālē Atlantā, ASV. Atskaņoja Katedrāles koris, diriģents Deils Adelmans (*Dale Adelman*).

14. aprīlī pl. 18.00 *Atlanta Symphony Hall* Atlantā, ASV. Atskaņoja Minhenes zēnu koris (*Münchner Knabenchor*), diriģents Ralfs Ludevīks (*Ralf Ludewig*).

## Skaņdarba "Kāvi" atskaņojums

15. aprīlī pl. 19.00 *World Choral Symposium* Stambulā, Turcijā. Atskaņoja Vankūveras jauniešu koris, diriģente Kerija Tenanta (*Carrie Tennant*).

16. aprīlī pl. 16.00 Berlīnes filharmonijas Lielajā zālē, Vācijā notika koncerts "Ešenvalda mūzika", kurā komponista mūziku atskaņoja *Choralspace Festival Chor*, diriģents Ēriks Ešenvalds.

## Oratorijas "Kristus ciešanas un augšāmcelšanās" atskaņojumi Somijā

19. aprīlī *Konstfabriken i Borgå*, Borgā un  
22. aprīlī Tempelplatsens baznīcā Helsinkos. Atskaņoja jauktais koris *Oratoriekören i Helsingfors un Helsinki Metropolitan Orchestra*, diriģents Hakans Vikmans (*Håkan Wikman*).

## Skaņdarba "Piliens okeānā" atskaņojums

23. aprīlī pl. 14.30 Taipejas *Zhongshan Hall* Taivānā. Atskaņoja TSO koris, diriģente Mengsiena Penga (*Meng-Hsien Peng*).

## Skaņdarba "Magnificat" atskaņojums

26. aprīlī pl. 20.00 Beatrikses baznīcā, Edē, Nīderlandē. Atskaņoja jauktais koris *Vocalise*, diriģents Džulians van Nīrops (*Gulian van Nierop*).

#### ANDRIS DZENĪTIS – 4. un 5. MAIJĀ

Koncertzālē *Kursaal*, Sansebastjēnā, Spānijā  
izskanēja skaņdarbs “Postlūdija. Ledus”. Atskaņoja  
Basku Nacionālais simfoniskais orķestris /  
*Euskadiko orchestra*. Diriģents Karels Marks Šišons.  
Atskaņojumi notika arī citviet Spānijā –  
**8. maijā** *Principal* teātrī, Vitorijā,  
**9. maijā** Koncertzālē *Baluarte*, Pamplonā un  
**12. maijā** Koncertzālē *Euskalduna*, Bilbao.

#### ĒRIKS EŠENVALDS – MAIJĀ

Skaņdarba “Ezeri atmosfāstas rītausmā” atskaņojums  
13. maijā pl. 20.00 *SAFE Credit Union Performing Arts*  
*Center* Sakramento, ASV. Atskaņoja Sakramento  
meistardziedoni un simfoniskais orķestris, diriģents  
Donalds Kendriks (*Donald Kendrick*).

Skaņdarba “Lux Aeterna” atskaņojums  
27. maijā pl. 19.00 Kārnegija zāles *Stern auditorium*  
Ņujorkā, ASV. Atskaņoja *New England Symphonic*  
*Ensemble with participating choruses*, diriģents  
Pīters Tīboris (*Peter Tiboris*).

#### INDRA RIŠE – 29. JŪNIJĀ

*Allhelgona* baznīcā, Lundā un **30. jūnijā** *St. Petri*  
baznīcā, Malmē, Zviedrijā izskanēs skaņdarbs  
“Saules apmirdzētie ērģelēm”. Atskaņo  
Albīna Veislande (*Albina Veisland*) (ērģeles).

#### ĒRIKS EŠENVALDS – JŪNIJĀ

Oratorijas “Kristus ciešanas un augšāmcelšanās”  
atskaņojumi  
3. jūnijā pl. 19.00 un 4. jūnijā pl. 15.00  
*The Patricia Reser Center for The Arts* Bīvertonā, ASV.  
Atskaņoja *The Oregon Chorale* un stīgu orķestris,  
diriģents Kriss Aizokjans (*Chris Ayzoukian*).

Skaņdarba “Kāvi” atskaņojums  
15. aprīlī pl. 19.00 *World Choral Symposium*  
Stambulā, Turcijā. Atskaņoja Vankūveras jauniešu  
koris, diriģente Kerija Tenanta (*Carrie Tennant*).

Skaņdarba “*In Paradisum*” atskaņojumi baleta  
iestudējumā “Skumjas – pieci stāvokļi”  
9. jūnijā pl. 19.30, 23. jūnijā pl. 19.30 un  
2. jūlijā pl. 18.00 Gīsenes pilsētas Lielajā teātrī  
(*Große Haus des Stadttheaters Gießen*) Minhenē,  
Vācijā. Atskaņo Filharmonijas orķestris un Operas  
koris, diriģents Jans Hofmanis (*Jan Hoffmann*).

Skaņdarba “*Trinity Te Deum*” atskaņojums  
10. jūnijā pl. 19.30 *Shrewsbury Abbey* Šrevsberijā,  
Lielbritānijā. Atskaņo *Shrewsbury School*  
*Community* koris un kamerorķestris, diriģents  
Ričards Stafords (*Richard Stafford*).



Skaņdarba “*In Paradisum*” atskaņojums  
15. jūnijā pl. 19.30 Sv. Jēkaba katedrālē, Stokholmā,  
Zviedrijā. Atskaņo Sv. Jēkaba katedrāles kamerkoris,  
Filips Gardens (*Filip Graden*, čells), diriģents Garijs  
Gradens (*Gary Graden*).

Skaņdarba “Zvaigznes” atskaņojums  
21. jūnijā pl. 19.00 Sv. Jāņa baznīcā Štutgartē, Vācijā  
festivālā “*Musikfest Stuttgart*”. Atskaņo vokālais  
ansamblis “Sjaella”.

#### LINDA LEIMANE – 2. JŪLIJĀ

*Rheingau Musik* festivālā Vācijā izskanēs skaņdarbs  
“*Stimme des Herzen*”. Atskaņo Iveta Apkalna  
(ērģeles).

#### INDRA RIŠE – 20. JŪLIJĀ

Bromma baznīcā Zviedrijā notiks skaņdarba  
“3 zvaigznāji” vijolei un ērģelēm pasaules  
pirmatskaņojums. Atskaņo Monta Vērmāne (vijole),  
Ligita Sneibe (ērģeles).

Atskaņojumi notiks arī citviet Zviedrijā:

**22. jūlijā** – *Klosters* baznīcā, **25. jūlijā** – *Skå* baznīcā  
un **27. jūlijā** – Kungsholmas baznīcā.

#### ĒRIKS EŠENVALDS – JŪLIJĀ

Skaņdarba “*In Paradisum*” atskaņojums  
1. jūlijā pl. 19.30 Sv. Jēkaba katedrālē, Lesterā,  
Lielbritānijā. Atskaņo Lesteras Baha koris, diriģents  
Ričards Laings (*Richard Laing*).

Skaņdarba “Tikai miegā” atskaņojums  
2. jūlijā pl. 14.00 *ASB Theatre* Marlboro,  
Jaunzēlandē. Atskaņo Marlboro apvienotais pūtēju  
orķestris, diriģents Robins Rendels (*Robin Randall*).

Skaņdarbu “*Trinity Te Deum*” un “*O Salutaris  
Hostia*” atskaņojums

2. jūlijā pl. 19.00 Sv. Jāzeps katedrālē, Lindau,  
Vācijā. Atskaņo *Lindauer Kammerchor* un  
kamerorķestris, diriģents Pols Federnijs Mite  
(*Paul Faderny Mitte*).

Skaņdarbu “*Magnificat*” un “*Nunc Dimittis*”  
atskaņojums

7. jūlijā pl. 10.00 *Accademia Chigiana* Sjennā, Itālijā.  
Atskaņo Meistarklases studentu koris, diriģents  
Lorenzo Donati (*Lorenzo Donati*).

#### ARTURS MASKATS – 8. AUGUSTĀ

Tenglvudas festivālā ASV izskanēs skaņdarbs  
“Tango” simfoniskajam orķestrim. Atskaņo  
Bostonas Simfoniskais orķestris, diriģents  
Andris Nelsons.

#### INDRA RIŠE – 16. AUGUSTĀ

*Hilleshøgs* baznīca, Zviedrijā *Mälaröarnas*  
ērģelīdienās izskanēs skaņdarbs “Punktiņš,  
punktiņš, komatiņš” ērģelēm 4. un 5. daļa.  
Atskaņo Ligita Sneibe (ērģeles).

# Muzikologu darbība

## VALDIS MUKTUPĀVELS

24.- 25. martā Kauņā IX Baltijas psaltērijveida instrumentu simpozijā piedalījās ar referātu "Grebto kokļu tradīcijas pārmaiņas folkloras kustības kontekstā" (*"Changes of the carved kokles tradition in the context of folklore revival movement"*).

11. - 12. maijā Daugavpilī piedalījās 17. Starptautiskajā zinātniskajā konferencē "Mūzikas zinātne šodien: pastāvīgais un mainīgais".

7.-10. jūnijā Brno, Čehijā Starptautiskās etnoloģijas un folkloras biedrības (SIEF) 16. kongresā "Living Uncertainty" piedalīsies ar referātu *"The power of simplicity: some tendencies in the revival of traditional instruments in Latvia in the 1980s"*.

## ARNOLDS KLOTIŅŠ

Žurnāla RĪGAS LAIKS maija numurā nodrukāts raksts "Riharda Vāgnera pasaka par puisi".

Šī gada 14. maijā filmējies topošajā filmā "Zeme, kas dzied" par Pirmajiem latviešu dziedāšanas svētkiem (1873).

# Aktuālie konkursi

Ļoti plaša informācija par aktuālajiem  
kompozīcijas konkursiem ir pieejama:  
[https://www.musicalchairs.info/composer/  
competitions](https://www.musicalchairs.info/composer/competitions)

## Informācija par iespējām saņemt finansiālu atbalstu

Pieteikumus Radošo savienību padomes un VKKF  
programmā “Radošo personu atbalsta pasākumu  
programma” var iesniegt līdz katra mēneša  
pēdējai ceturtdienai.

E-pasts: [atbalsts@makslinieki.lv](mailto:atbalsts@makslinieki.lv), tel. 26146487

Latvijas Radošo savienību padomes  
birojs Rīgā, Baznīcas ielā 37-3,  
Darba laiks no 1. maija:  
otrdienās 10.00-15.00, trešdienās  
12.00-18.00 un ceturtdienās 10.00-15.00.

[http://www.makslinieki.lv/Atbalstastipendiju-  
veidi/](http://www.makslinieki.lv/Atbalstastipendiju-veidi/)