

LATVIJAS KOMPONISTU SAVIENĪBAS ZIŅAS

VASARA
2025



LATVIJAS
KOMPONISTU
SAVIENĪBA

SVEICAM NOZĪMĪGĀS JUBILEJĀS!

1. JŪLIJĀ

KOMPONISTAM

ALVILAM ALTMANIM – 75



2. JŪLIJĀ

MUZIKOLOĢEI

AIJAI ENGELMANEI – 85



13. JŪLIJĀ

MUZIKOLOĢEI

GUNDAI VAIVODE – 65



24. JŪLIJĀ

MUZIKOLOĢEI

INĀRAI JAKUBONEI – 65



REDAKTORA SLEJA

DĀRGIE LATVIJAS KOMPONISTU SAVIENĪBAS BIEDRI,

Veiksmīgi noslēgušās *Latvijas Jaunās mūzikas dienas 2025*, kuru laikā piedzīvojām 15 darbu pasaules pirmatskaņojumus, vairākus Latvijas pirmatskaņojumus, kā arī daudzu darbu atkārtotus atskaņojumus. Īpašs prieks redzēt, ka gan komponisti, gan klausītāji pievērsās arī 20. gadsimta Latvijas mākslinieku daiļradei – šo vizionāru darbi bija mēģinājums mainīt pasauli, vai nu caur mākslu, vai izmantojot savas radošās prasmes, pieredzi un zināšanas arī citās jomās – politikā, pedagogijā un sabiedriskajā darbībā. Daļa jaundarbu reflektēja par Veronikas Strēlertes centieniem iekļaut Latvijas māksliniekus Eiropas apritē, citi – par Annas Rūmanes-Ķeniņas iestāšanos par sieviešu izglītību un tiesībām, bet vēl citi – par Mildas Palēvičas pārsteidzošo estētikas traktātu.

Aicinu katru no jums ne vien tiekties pēc izcilības savā radošajā darbībā, bet arī pārdomāt, kā ikdienā varam veidot atvērtu, iekļaujošu un demokrātisku sabiedrību. Kā mēs veicinām kritisko domāšanu, izpratni un garīgo izaugsmi – lai ko tā katram no mums nozīmētu. Gara cēlumu un tieksmi pēc patiesības nav iespējams ierobežot nevienā dogmatiskā ietvarā.

Vēlos padalīties arī ar plāniem saistībā ar *Baltijas Mūzikas dienām 2026*. Šogad, līdzās Latvijas, Lietuvas un Igaunijas mūziķiem, esam uzsākuši nozīmīgu sadarbību ar Ziemeļvalstu mūzikas dienām un attiecīgajām komponistu savienībām – Somiju, Zviedriju, Norvēģiju, Dāniju, Īslandi un Fēru salām. Ar Ziemeļvalstu kultūras fonda atbalstu tiek stiprināta ziemeļvalstu iesaiste Baltijas Mūzikas dienās, un mēs plānojam gan Baltijas, gan ziemeļvalstu viesmākslinieku klātbūtni, kuri atskaņos gan savus, gan mūsu komponistu darbus.

Tāpat ieplānoti vairāki Ziemeļvalstu komponistu skaņdarbi Latvijas mūziķu koncertprogrammās, kā arī Ziemeļvalstu mūzikas profesionāļu lekcijas. Šī sadarbība dos mūsu komponistiem iespēju iekļauties plašākā reģionālā apritē. Ceram, ka 2027. gadā, kad Baltijas Mūzikas dienas notiks Igaunijā, tās būs vēl ciešāk sasaistītas ar Ziemeļvalstu Mūzikas dienām. Tas nozīmēs gan plašāku auditoriju Latvijas mūzikai, gan iespēju mūsu klausītājiem iepazīt Ziemeļvalstu autorus.

Īpaši vēlos izcelt **Gundegas Šmites** fantastisko uzvaru *starptautiskajā Rostrum konkursā*, pievienojoties jau sešiem Latvijas komponistiem, kas šajā prestižajā konkursā ieguvuši balvas.

Lepojamies arī ar mūsu jauno biedru panākumiem – **Annija Anna Zariņa** un **Aleksandrs Avramecs** ir uzņemti Jeila Universitātes maģistra programmā, sekmīgi pārvarot ļoti sīvu konkurenci. Viņi turpinās Latvijas komponistu pārstāvniecību šajā prestižajā augstskolā līdzās diviem mūsu kolēģiem, kas tur jau ieguvuši izglītību.

Šie sasniegumi ir ievērojami mūsu nelielajai, bet spēcīgajai mūzikas kopienai. Neaizmirstiet par tiem atgādināt savās pašvaldībās, organizācijās un sabiedriskajās diskusijās – šie piemēri ir konkrēti pierādījumi tam, kāpēc Latvija pamatoti tiek dēvēta par klasiskās mūzikas lielvalsti.

Ļausim mūsu kolēģu panākumiem iedvesmot mūs visus tiekties uz izcilību – vērtību, kas ir viens no stūrakmeņiem valsts attīstībai. Tāpat laikā, kad daudzviet domas brīvība samazinās, apzināsimies mākslas bezgalīgās spējas tās palielināšanā.

Lai Jums radoša un piepildīta vasara!

Krists Auznieks

LKS Valdes priekšsēdētājs un
LJMD mākslinieciskais vadītājs

LKS BIEDRU PIRMATSKAŅOJUMI

JŪNIJS

JĒKABS NĪMANIS

11.06.

JŪRMALAS CENTRĀLĀ BIBILIOTĒKA

Muzikāls Aspazijas lugas “Boass un Rute” lasījums

Režisors un komponists Jēkabs Nīmanis.

→ <https://visitjurmala.lv/lv/uzzini/jurmala-aicina/teatra-festivals-aspazija-dramas-karaliene-jurmala/>

ANNIJA ANNA ZARIŅA

11.06.

AMSTERDAMA, CONCERTGEBOUW KONCERTZĀLE

“Bloom” simfoniskajam orķestrim pirmatskaņojums.

Atskaņo Concertgebouw simfoniskais orķestris.

→ <https://newmusicnow.nl/ontdek/project/componistenworkshop-concertgebouwworkest>

AGITA REĶE

11.06.

AMSTERDAMA

Elektroniskā skaņdarba “Pale Blue” pirmatskaņojums, fiksētais medijs 5.1.

→ <https://uitkijk.nl/film/plor-x-uitkijk-fly-by-night/>

ANNA VEISMANE

11.06.

RĪGAS DOMS

“Saule logā” saksofonam un ērģelēm, koncerts “Pateicība. Aigaram Reinim 50”.

Atskaņo Aigars Raumanis (saksofons) un Aigars Reinis (ērģeles).

→ <https://doms.lv/koncerti/1572>

JŪLIJS

MĀRIS LASMANIS

05.07.

VALMIERAS MUZEJS

Edītes Pauls-Vīgneres izstādes atklāšanas pasākums, “Gobelēni” klavierēm četrrocīgi (veltījums mākslinieces piemiņai).

Atskaņo klavieru duets “Džentelwomen” – Anastasija Pogoreliha un Ļuba Derkača.

JĒKABS JANČEVSKIS

08.07.

RĪGA, XIAOMI ARĒNA

XIII Skolēnu dziesmu un deju svētki, Simfoniskais lielkoncerts “Daudzskanīgais debesjums”, skaņdarba “Klavigo” pirmatskaņojums, diriģents Andris Vecumnieks.

ANDRIS DZENĪTIS

20.07.

STĀMERIENAS PILS

“The Swan” soprānam un čellam pirmatskaņojums.

Atskaņo Aija Veismane (soprāns) un Ilze Grudule (čells).

DACE APERĀNE

27.07.

RANKA, GULBENES PAGASTS, RANKAS MUIŽAS BALTĀ ZĀLE

Skaņdarba “Vasaras impresija” alta saksofonam un klavierēm pirmatskaņojums.

Atskaņo Ilze Lejiņa – alta saksofons un Iveta Cālīte – klavieres.

OSKARS HERLIŅŠ

16. AUGUSTĀ

MAZĀ MEŽOTNES PILS

Koncerts “Pēteris Vasks ielūdz. Vasara. Mežotne”. Jaundarbs angļu ragam un kontrabasam.

Atskaņo Amanda Tauriņa (angļu rags) un Matīss Eisaks (kontrabass).

→ <https://www.facebook.com/events/1183182179809077>

AUGUSTS

OSKARS HERLIŅŠ

16.08.

MAZĀ MEŽOTNES PILS

Koncerts “Pēteris Vasks ielūdz. Vasara. Mežotne”. Jaundarbs angļu ragam un kontrabasam.

Atskaņo Amanda Tauriņa (angļu rags) un Matīss Eisaks (kontrabass).

→ <https://www.facebook.com/events/1183182179809077>

RAIVIS MISJUNS

17.08.

SIGULDAS PAGASTS, KULTŪRTELPA “DABA”

Kamermūzikas cikls “Tuvāk Zvaigznēm”. Jaundarbs balsij un klavieru kvartetam

Atskaņo Vizma Zvaigzne un klavieru kvartets Quadra.

LKS BIEDRU ATSKANOJUMI ĀRZEMĒS

JŪNIJS – AUGUSTS

PĒTERIS VASKS

06.06.

TORSHÄLLAS BAZNĪCA, ZVIEDRIJA

07.06.

SKÅ BAZNĪCA, ZVIEDRIJA

“Adagio” čellam un ērģelēm, “Klātbūtne” no Concerto no.2 (Ligita Sneibes pārlikums čellam un ērģelēm) un “Hymnus” ērģelēm.

Atskaņo Kristaps Bergs (čells) un Ligita Sneibe (ērģeles).

12.06.

ESKILSTŪNAS KLOSTERBAZNĪCA, ZVIEDRIJA

18.06.

RĪGAS DOMS

“Te Deum”, “Grāmata” čellam, “Musica Seria”, “Adagio” čellam un ērģelēm, “Klātbūtne” no Concerto no.2 (Ligita Sneibes pārlikums čellam un ērģelēm) un “Hymnus” ērģelēm.

Atskaņo Kristaps Bergs (čells) un Ligita Sneibe (ērģeles).

ĒRIKS EŠENVALDS

29.06.

BERLĪNES FILHARMONIJA

Choralspace vasaras festivāls, “Zvaigznes” korim.

Atskaņo festivāla koris, diriģents Saimons Halsijs (*Simon Halsey*).

→ <https://choralspace.org/stage-20250629/>

06.07.

DUISBURGA, VĀCIJA, SALVATORKIRCHE

“Zvaigznes” un “Piliens okeānā”.

Atskaņo Valsts Akadēmiskais koris “Latvija”, diriģents Māris Sirmais.

→ <https://salvatorkirche.de/ereignisse/chor-sonderkonzert-baltische-klaenge-ii/>

DZINTRA KURME-GEDROICA

16.07.

HUDDINGES BAZNĪCA, ZVIEDRIJA

22.07.

SKÅ BAZNĪCA, ZVIEDRIJA

25.07.

ĒREGRUNDAS BAZNĪCA, ZVIEDRIJA

01.08.

RĪGAS DOMS

Izskanēs "Rašanās" ērģelēm un "Ave Maria" soprānam un ērģelēm.

Atskaņo Birgita Lindeke Levina (Birgitta Lindeke Levin, soprāns) un Līgita Sneibe (ērģeles).

ĒRIKS EŠENVALDS

25.07.

MELBURNA, AUSTRĀLIJA, MELBOURNE RECITAL CENTRE,

"Zvaigznes"

Atskaņo sieviešu vokālais ansamblis Sjaella.

→ <https://www.melbournerecital.com.au/whats-on/current-productions/sjaella>

RAIVIS MISJUNS

23.08.

OVERŅA (FRANCIJA), FESTIVĀLS LA CHAISE DIEU

"Sitio" stīgu orķestrim.

Atskaņo ansamblis The Van Swietens.

ĒRIKS EŠENVALDS, MĀRTIŅŠ VIĻUMS, PĒTERIS VASKS

28.08.

BUKARESTE, RUMĀNIJA, ROMANIAN ATHENAEUM, ENESCU FESTIVAL 2025

Programmā Ēriks Ešenvalds "Zvaigznes", "Piliens okeānā", Mārtiņš Viļums "Le Temps Scintille", Pēteris Vasks "Zīles ziņa", "Klusuma auglis".

Latvijas Radio koris, diriģents Sigvards Kļava.

→ <https://festivalenescu.ro/en/george-enescu-international-festival/concert-schedule/latvian-radio-choir-1775381708>

MUZIKOLOGU JAUNUMI

RAFI HARADŽANJANS

“Memuāru lappuses” // Krājuma sastādītāja un zinātniskā redaktore Elizabete Taivāneļo *“Latvieši par Armēniju un armēņi par Latviju: raksti, atmiņas, ceļojumu piezīmes”*. Monogrāfija. Rīga: LU Apgāds, 2025. Plašā rakstā tiek apskatīta Rafi Haradžanjana radošā sadarbību ar izciliem Latvijas komponistiem – M.Zariņu, J.Ķepīti, A.Skulti, A.Žilinski, J.Ivanovu, R.Paulu, P.Vasku.

VALDIS MUKTUPĀVELS 3.–6. JŪNIJS

Aberdīna, Skotija, Rūta un Valdis Muktupāveli piedalīsies “Starptautiskās Etnoloģijas un Folkloras biedrības” (SIEF) kongresā “Unwriting” ar referātu “Izgaismojot vairāk-nekā-cilvēcīgās Zemes čukstus caur mākslām: muzikālā cikla “Gaia: dialogs starp cilvēku un dabu” piemērs” (*Illuminating the whispers of more-than-human Earth through the arts: musical cycle “Gaia: dialogue entre l’Homme et la nature”*). Referātā tiks apskatīta muzikālās prakses un vides apzinātības mijiedarbība, mēģinot parādīt, kā mūzika var ietekmēt sapratni par ilgtspējīgām attiecībām ar dabu. Referāta pamatā ir Valda Muktupāvela muzikālā cikla “Gaia” pirmizrāde Lemānas *Paul Scarron* teātrī 2023. gada 26. novembrī.

AKTUĀLIE KONKURSI

PLAŠA INFORMĀCIJA PAR AKTUĀLAJIEM KOMPOZĪCIJAS KONKURSIEM IR PIEEJAMA:

<https://www.musicalchairs.info/composer/competitions>

INFORMĀCIJA PAR IESPĒJĀM SAŅEMT FINANSIĀLU ATBALSTU

Pieteikumus Radošo savienību padomes un VKKF programmā “Radošo personu atbalsta pasākumu programma” var iesniegt līdz katra mēneša pēdējai ceturtdienai.

E-pasts: atbalsts@makslinieki.lv, tel. 26146487

Latvijas Radošo savienību padomes birojs Rīgā, Baznīcas ielā 37-3,
pirmdienās 9.00–12.00, ceturtdienās 13.00–18.00 un piektdienās 9.00–17.00.

→ <http://www.makslinieki.lv/Atbalstastipendiju-veidi/>



LATVIJAS
KOMPONISTU
SAVIENĪBA